

Новые медиа «новых правых»: современные примеры продвижения традиционных ценностей

Дмитрий Моисеев

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва)

E-mail: dmoiseev@hse.ru

Аннотация. Перемены, происходящие в мире в течение нескольких последних лет под влиянием масштабных геополитических кризисов, можно охарактеризовать как «новый правый поворот», придающий особенную актуальность идеям, сформулированным представителями интеллектуального движения «новых правых», зародившегося во Франции в 1968 году. Становление многополярного мироустройства, рост популярности антиглобализма и традиционализма, кризис левого либерализма, происходящий де-факто пересмотр принципов международного права, новая технологическая революция — все эти явления были предсказаны А. де Бенуа, Г. Фае, Д. Веннером во второй половине XX века. Одним из инструментов повышения интереса к «новому правому» дискурсу стали современные медиа и системная работа в информационном поле по продвижению основных идей «новых правых», исключительно совекторным текущему курсу государственной политики Российской Федерации. В рамках настоящей статьи рассматриваются как общий тренд популяризации идей «новых правых», так и конкретные примеры успешных современных правых медиа — британского издательского дома Arktos и французского think tank Strategika.

Ключевые слова: медиа, «новые правые», антиглобализм, традиционные ценности, Arktos.

Для цитирования: Моисеев Д. (2025). Новые медиа «новых правых»: современные примеры продвижения традиционных ценностей // Patria. Т. 2. № 3. С. 36–47.

doi: 10.17323/patria.2025.27619

New Media of the “New Right”: Contemporary Cases for Promoting Traditional Values

Dmitry Moiseev

HSE University (Moscow)

E-mail: dmoiseev@hse.ru

Abstract. The change taking place in the world over the past few years under the influence of large-scale geopolitical crises can be described as a “new right turn”, which gives special relevance to the intellectual movement of the “New Right”, which originated in France in 1968. The emergence of a multipolar world order, the growing popularity of anti-globalism and traditionalism, the crisis of left-wing liberalism, the de facto revision of the principles of international law, the new technological revolution — all these phenomena were predicted by A. de Benoist, G. Faye, D. Venner in the second half of the 20th century. Modern media and systematic work in the field of information to promote the main ideas of the “New Right”, exclusively compatible with the current course of state policy of the Russian Federation, have become one of the tools to increase interest in the “New Right” discourse. This article examines both the general trend of popularizing the ideas of the “New Right” and specific examples of successful modern right-wing media.

Keywords: media, new right, anti-globalism, traditional values, Arktos.

For citation: Moiseev D. (2025) "New Media of the 'New Right': Contemporary Cases for Promoting Traditional Values", *Patria*, vol. 2, no. 3, pp. 36–47.

doi: 10.17323/patria.2025.27619

Введение. «Новые правые» как школа мысли

Студенческие волнения мая 1968 года во Франции, становление гибрида левых идей и либерализма доминантным направлением континентальной политической философии и общий кризис консервативного вектора мышления после завершения Второй мировой войны обусловили запрос на переосмысление как традиционного «правого» наследия, так и реакционного модернизма периода интербеллума. На данный вызов ответили участники группы GRECE (*Groupement de recherche et d'études pour la civilisation européenne*, Группа по исследованию и изучению европейской цивилизации) под руководством философа Алена де Бенуа, которых впоследствии стали называть «новыми правыми». Бенуа, Гийом Фай, Доминик Веннер, Пьер Виаль, вдохновленные наследием Фридриха Ницше, Юлиуса Эвола, Освальда Шпенглера, Вильфредо Парето и иных классиков правой мысли, провозгласили принципы антисоветизма и антилиберализма, этноплюрализма и антиамериканизма, создав корпус как критических, так и визионерских текстов, актуальность которых только возрастает по мере углубления кризиса неолиберального постмодерна.

Как показал исследователь генезиса мысли «новых правых» Т. Сунич, у Шпенглера данные мыслители берут критику упразднения либерализмом меритократической иерархии и представление об истории как о судьбе, у Парето — критику демократии и европейского гуманизма, у Шмитта — «разоблачение» либерализма как политического романтизма. Ницше и Эвола важны для «новых правых» как критики монотеизма в целом и христианства в частности; у данных философов «новые правые» взяли восхищение греко-римской античностью и в целом традиционный индоевропейский, «языческий» духовный вектор осмысления бытия. С этих позиций «новые правые» критикуют «эгалитарную мистику», под которой подразумеваются марксистские и неомарксистские утопии равенства, уравнивающий экономизм, постпросвещенческую стандартизацию человека, а также выступают за мир подлинного разнообразия, основанного на сильных национальных идентичностях и историко-культурном опыте народов (Сунич, 2024; Моисеев, 2024). Особенную роль в спасительном процессе возвращения западного человечества к своим корням, согласно «новым правым», должна сыграть культурная политика, популяризируемая в различных социальных контурах.

Необходимо отметить, что GRECE не снискала успеха как политическая сила, оставшись в статусе аналитического центра и школы мысли. Вместе с тем в XXI веке мы наблюдаем стремительную популяризацию идей «новых правых», отблески этих идей ныне заметны в мировом масштабе. Значительную роль в этом сыграло распространение Интернета, «новых медиа» и комбинация информационных, организационных и ана-

литических усилий различных лиц и групп в разных странах. Рассмотрим развитие этого процесса поэтапно и на конкретных примерах.

«Новый правый поворот» и роль медиа

Победа Дональда Трампа на выборах президента США, состоявшихся 5 ноября 2024 года, стала причиной стремительного разворота политических трендов Запада направо. За первые недели после вступления в должность Трамп обозначил геополитические претензии США на Канаду, Мексику и Гренландию, подписал указ о выходе США из Всемирной организации здравоохранения и Парижского соглашения по климату, принял усилия по укреплению северной и южной границ США¹, разгромил леволиберальный грантовый центр USAID, существовавший за счет средств налогоплательщиков, закрыл все государственные программы по разнообразию и инклюзивности, законодательно закрепил признание лишь двух полов — мужского и женского. Реализовывая свои предвыборные обещания, Трамп снискал расположение консервативно настроенных граждан не только в США, но и за их пределами, а его ближайший соратник Илон Маск начал активные интервенции во внутреннюю политику ФРГ и Великобритании, поддержав правоконсервативные партии «Альтернатива для Германии» и «Реформировать Соединенное Королевство», которые, судя по данным последних опросов, пользуются рекордной в своей истории популярностью (Coates, 2025; Statista.com, 2025).

Учитывая ярко выраженную направленность риторики и политических действий Трампа против леволиберального истеблишмента, все перечисленное было бы невозможно без значительной информационной проработки посредством современных медиатехнологий.

Американские исследователи отмечают рост популярности правоконсервативных движений в США в 1990-е годы, что совпало с появлением новых технических возможностей привлечения внимания и информационного взаимодействия с населением:

Культура была критичным фактором успеха в отношении усилий «новых правых» по мобилизации активистов и продвижению консервативной повестки. Их музыка, семейные мероприятия, компьютерные игры и парки развлечений глубоко укоренились в повседневности американского мейнстрима, приведя в политику новые социальные группы (Blee, Creasap, 2010: 273).

Появление социальных сетей в 2000-е годы, ознаменовавшее наступление эпохи Web 2.0 и контента, создаваемого пользователями Интернета, а не только онлайн-СМИ, радикально усовершенствовало традиционный инструментарий идеологической работы: «Управление трендами представляет собой относительно новое и все более опасное средство убеждения в социальных сетях» (Prier, 2017: 51). Подобными механизмами активно пользуются как государственные агенты, так и частные организации и группы граждан, в том числе политические партии, общественные организации, экспертные центры.

Учитывая резко возросшую доступность создания и передачи публичной информации, данные события только усилили спрос на нарративы и идео-

логические линии различной интеллектуальной глубины, рассчитанные на разные целевые аудитории. Ввиду этого современное информационное поле значительно усложнилось относительно второй половины XX века, когда оно было пространством доминирования традиционных СМИ, из-за чего выглядело исключительно примитивно². Как показал опыт последних полутора десятилетий, от этой перемены в большей степени выиграли те нарративы, за которыми, в первую очередь, стояла значительная интеллектуальная традиция и которые, во вторую очередь, подвергались дискриминации, цензуре и давлению в мире «старых» СМИ. Нарратив «новых правых», как представляется в настоящий момент, выходит одним из главных «победителей» в информационной борьбе нового технологического века: подвергнутый всесторонней обструкции в 1970-е годы, он возродился в начале XXI века и приобрел невиданное до сих пор влияние.

Исследователи, писавшие о первой президентской кампании Дональда Трампа (2016 года), неоднократно отмечали значительную роль движения «альтернативных правых» (alt-right) в целом и медиа Breitbart в ее успехе (Davis, 2017: 149). При этом основатель и руководитель Breitbart Стив Бэннон, который в течение первых семи месяцев первого президентства Трампа был его штатным советником в Белом доме, испытал значительное влияние классического консерватизма (Эдмунд Бёрк), европейской правой философии первой половины XX века (в первую очередь Юлиуса Эволи), а также новейших правых теорий («темное Просвещение» Кёртиса Ярвина). Медиа вроде Breitbart удалось успешно оседлать волну внимания, прикованного к первой президентской кампании Трампа, которая, в свою очередь, также стала объектом многочисленных научных исследований ввиду того, что кандидат в президенты активно прибегал к технологическому арсеналу таких социальных медиа, как Twitter, YouTube и Facebook, за счет чего сэкономил значительное количество средств на информационное освещение кампании (Schroeder, 2018).

В этом контексте особенную значимость приобретает экспертный диалог между интеллектуалами разных стран, к которому активно стремятся консервативные силы по всему миру. Выработка новых вариаций переосмысления традиционного консерватизма — переосмысления, учитывающего исключительно высокую динамику развития технологий, но при этом направленного на сохранение традиционных ценностей и идентичностей, — становится задачей первоочередной важности (Gianoncelli, 2021).

Существующая информационная динамика, во многом созданная при помощи «новых медиа», вынуждает академических акторов к переоценке теоретического вклада «новых правых» в современную политическую теорию. В частности, Ричард Марси и Валери Д'Эрман из Университета Виктории отмечают, что «к “новым правым” следует относиться серьезно, как к экспертному сообществу с радикально инновационными стратегиями, поскольку они представляют совокупность теорий, которые бросают реальный вызов современным политическим системам и являются источником значительного влияния на широкомасштабные культурные изменения» (Marcy, D'Erman, 2019: 83). Те же авторы указывают, что «некоторые

факты свидетельствуют о том, что сообщество деятелей и интеллектуалов «новых правых» помогают расшатать традиционный идеологический диапазон общественного мнения как в Европе, так и на Западе в целом и что они делают это, используя социально инновационные средства» (Marcu, D'Erman, 2019: 82).

Полностью поддерживая приведенное выше экспертное мнение, обратимся к двум частным случаям, которые могут стать примерами информационной работы «новых правых» интеллектуалов в наше время с использованием всего арсенала современных информационных технологий.

Кейс: Arktos (Великобритания)

Одной из правоконсервативных интеллектуальных платформ, активно поддерживавших информационно вторую президентскую кампанию Трампа, а также популяризирующих линию мышления «новых правых» в англоязычном мире, было лондонское издательство Arktos Media (Arktos.com).

Группа Arktos была основана в Индии в 2009 году шведским предпринимателем Дэниелом Фрибергсом и американским интеллектуалом Джоном Морганом. Arktos Media был запущен как издательский проект в Лондоне в 2010 году при поддержке Грегори Лаудера-Фроста, главы группы «Традиционная Британия», одним из руководителей которой в то время был Мерлин Чарльз Сейнтхилл Ханбери-Трейси, 7-й барон Садли (1939–2022). Данная группа, в свою очередь, поддерживает связь с «Клубом консервативных понедельников» — элитной традиционалистской организацией, близкой к Консервативной партии Великобритании и ряду членов британской Палаты лордов.

Как указывают академические источники, в период формирования пула авторов-добровольцев Arktos указывал следующие издательские смысловые приоритеты:

- 1) Традиционные ценности. Мы стараемся придерживаться таких традиционных ценностей, как честность, неподкупность и идеализм; 2) Защита окружающей среды. Мы заботимся о Земле и выступаем против разрушения окружающей среды, эксплуатации животных и жестокого обращения с ними; 3) Духовность. Большинство из нас признаёт существование высшей, метафизической реальности, или Бога, ищут подлинный духовный путь или уже следуют ему; 4) Неприятие современных норм. Многие из нас сводят к минимуму взаимодействие с такими современными явлениями, как культ потребления, бессмысленный и неограниченный гедонизм, лицемерная культура защиты прав человека (Burden, 2013: 172).

За неполные 15 лет активной деятельности издательство Arktos выпустило более 250 книг на английском языке. Группа издает англоязычные переводы ставших классическими работ авторов традиционалистской и консервативно-революционной направленности (Ю. Эвола, Э. Юнгер, А. Молер), книги и статьи наиболее влиятельных представителей «новой правой» мысли (А. де Бенуа, Д. Веннер, Г. Фай, П. Кребс, П. Готфрид), современных правоконсервативных интеллектуалов (Д. Киркпатрик, Дж. Р. Джорджани, Т. Сунич, Х. Фёгель). Отдельного упоминания заслуживает работа, проводимая Arktos с наследием современного российского

мыслителя А. Г. Дугина: данное издательство является крупнейшим переводчиком и англоязычным дистрибьютором работ данного автора. Необходимо также отметить, что ввиду ценностной ориентации Arktos на критику левого либерализма и глобализма (лозунг издательства — «Making Anti-Globalism Global», «Делая антиглобализм глобальным») данное интеллектуальное сообщество, в числе прочего, предоставило площадку для пророссийских высказываний в ходе имеющей место конфронтации, регулярно публикует критические работы Дугина на данную тему³, а также выпустило в 2024 году книгу украинской журналистки, номинантки Всемирной премии ЮНЕСКО за вклад в дело свободы печати 2021 года Д. В. Панченко с критикой украинской политики последних лет (Panchenko, 2024).

С 2023 года руководство Arktos Media приняло решение масштабировать проект до полноценного think tank, провозгласив миссию «расширить границы мышления и дать высказаться людям, игнорируемым мейнстримом и предлагающим оригинальные альтернативы господствующей культуре»⁴. Группой Arktos была создана полноценная собственная медиасреда, включающая в себя электронный журнал Arktos Journal (Arktosjournal.com), видеоблоги, подкасты и прочее.

Из числа руководителей Arktos необходимо выделить немецкого интеллектуала Константина фон Хоффмайстера — главного редактора издательства. В прошлом успешный бизнес-тренер с филологическим и политологическим бэкграундом, он дебютировал в 2024 году с собственной книгой «Эзотерический трампизм», опубликованной на четырех языках — английском, итальянском, испанском и русском (Hoffmeister, von, 2024a, 2024b, 2024c; Хоффмайстер, фон, 2024).

В данной работе, оказавшейся пророческой, фон Хоффмайстер предсказывает успех Дональда Трампа на президентских выборах, рассматривая его в духе философии Освальда Шпенглера — как «нового Цезаря», противостоящего волне упадка, захлестнувшей Запад. Немецкий мыслитель увязывает образ Трампа с ценностями классической американской культуры и с ее попыткой выжить под ударами левого либерализма и глобализма, сохранив самость. В этом он усматривает эзотерический характер самой фигуры американского политика и метафизический смысл президентских выборов 2024 года.

В новой книге «Многополярность!» (Hoffmeister, von, 2025), изданной в текущем году и написанной под влиянием традиции мысли «новых правых», фон Хоффмайстер подчеркивает необходимость сохранения священного, противопоставляемого бесчеловечным силам модерна. Центральное место в его видении занимают хайдеггеровское понятие Dasein и концепция археофутуризма, гармонизирующая мудрость прошлого с технологическим потенциалом будущего. Изоляционизм Д. Трампа и разрушение американской гегемонии рассматриваются Хоффмайстером как предвестники обновленного мирового порядка, приходящего на смену неолиберальному. Немецкий мыслитель утверждает, что это будущее будет основано на подлинном многообразии различных культур и сильных этнических идентичностей.

В целом в настоящее время Arktos занимает одну из лидирующих позиций в среде англоязычных «новых правых» медиа, и мы можем с радостью констатировать, что эта позиция подчеркнуто уважительна по отношению к современной России и ее вкладу в борьбу за лучшее, более здоровое будущее человечества⁵.

Кейс: Strategika (Франция)

Замечательным примером успешного «нового правого» медиа на французском языке является политологическая антиглобалистская платформа и think tank Strategika (Strategika.fr).

Созданная в 2020 году, платформа представляет собой одновременно аналитический центр, консалтинговую компанию, новостной портал, YouTube-канал, площадку для высказываний консервативных интеллектуалов-антиглобалистов и издательский бренд. Strategika специализируется на консультировании политиков и общественных деятелей по вопросам формирующегося многополярного мира, реконфигурации существующего баланса сил в сфере международных отношений, продвижении видения современных геостратегических проблем. Интеллектуалы, связанные с данной think tank, ориентированы на выработку общеевропейской стратегии, альтернативной деструктивному леволиберальному вектору. В своей деятельности Strategika руководствуется принципами независимости, суверенитета, автономии, реализма и свободы (Strategika.fr).

С центром Strategika сотрудничают такие известные французские авторы, как историк идеологий Юсеф Хинди, юрист Валери Бюго, урбанист Пьер Ле Виган. Руководителем данной think tank является политолог Пьер-Антуан Плакван, автор ряда работ, посвященных критике левого глобализма.

Книгу «Глобализм и депопуляция. Биополитика, вакцинация, трансгуманизм» (Plauevent, 2022) Плакван начинает с цитаты Н. П. Патрушева, который на тот момент был секретарем Совета безопасности Российской Федерации:

Запад же продолжает действовать в русле антигуманной доктрины «золотого миллиарда», предполагающей значительное сокращение населения планеты различными способами. Для этого Запад подло создал империю лжи, предполагающую унижение, уничтожение России и других неугодных государств (Plauevent, 2022: 14).

В данной работе французский политолог рассматривает подтвержденные официальной статистикой сведения об ущербе от вакцинации от COVID-19, которую он рассматривает в контексте различных планов и докладов левоглобалистских организаций. Апеллируя к многочисленным источникам, Плакван наводит читателя на мысль о том, что то, что еще пару лет назад могло казаться «конспирологией», стремительно находит эмпирические подтверждения. Три года спустя мы можем добавить, что информация, которую мейнстримные медиа отмечали как фальшивую, признана правдивой официальными лицами и о ней открыто сообщают крупнейшие СМИ: к примеру, о лабораторном происхождении вируса COVID-19, основываясь на сведениях ЦРУ США, сообщает *The Guardian*

(The Guardian, 2025), и то же британское СМИ подробно освещало ход открытых слушаний в Конгрессе США, инициированных Марджори Тейлор-Грин, в ходе которых рассматривались факты ущерба, нанесенного вакцинацией (The Guardian, 2024).

В работе «Открытое общество против Евразии. Геополитика глобализма» (Plauevent, 2023) французский политолог рассматривает деятельность таких организаций, как фонд «Открытое общество» Дж. Сороса, аналитический центр «Чатем-Хаус», американский Совет по международным отношениям, и отслеживает ключевые идеологические линии данных глобалистских структур, а также их воздействие на принятие важнейших политических решений в разных странах. Апеллируя к теоретическим моделям Карла Шмитта и Карла Хаусхофера, Плакван утверждает, что ключевым вопросом международных отношений становится вопрос о диалектике между «мировым государством» и национальными государствами. В книге он обосновывает позицию, согласно которой, чтобы не допустить очередной катастрофы, необходимо выходить на диалог государств, отбросив химеры глобализма и трансгуманизма.

Выражая подчеркнуто критическую позицию по отношению к современной Франции, бюрократии Евросоюза и глобалистским фондам, авторы Strategika (во главе с Плакваном) с симпатией относятся к современной России и ее борьбе против левоглобалистских сил. Это особенно выражено в подчеркнуто уважительном отношении к представлению о традиционных ценностях — учитывая, что в современной Франции вопрос о национальной идентичности стоит особенно остро (Šima, 2021).

Значение «нового правого поворота» для России в контексте защиты и продвижения традиционных ценностей

В предыдущих научных и экспертных публикациях нами неоднократно обосновывалась стратегическая целесообразность продуктивной коммуникации с «новыми правыми» интеллектуалами в части совместной разработки сценариев будущего глобального развития ввиду существенной схожести ценностных позиций между формально утвержденными российскими доктринами и комбинацией точек зрения, выработанных мыслителями правого направления в XX–XXI веках.

Так, в «Концепции глобального консерватизма...» нами было отмечено, что «современный внешне- и внутриполитический курс Российской Федерации не оставляет сомнений, что страна склоняется к “правому” спектру политического мировидения. Это может сделать “новых правых” интеллектуалов, политиков и активистов естественными ценностными союзниками России» (Моисеев и др., 2023: 122). Учитывая, что Россия является частью европейского цивилизационного и культурного пространства, подобная коммуникация исключительно желательна и, по нашему мнению, стратегически неизбежна.

Возглавив цивилизационно-геополитическое «восстание» против левого либерализма, наша страна снискала множество ценностных союзников и симпатизантов в зарубежных странах, убежденных в том, что

путь насаждения левого либерализма через насилие и цензуру является глубоко ошибочным и упадочным с точки зрения национальных интересов западных народов. Победа Дональда Трампа на выборах президента США стала первым значительным подтверждением усталости граждан западных государств от господства «прогрессивной повестки» (*DEI*)⁶. Представляется очевидным, что данный кейс — первый из многих, и в дальнейшем процесс возрождения правоконсервативной политики и повсеместного возвращения к идее «Европы наций» усилятся. Для России, учитывая многолетний успешный опыт подавления различных аспектов *DEI* (как законодательный, так и в части культурной политики), «новый правый поворот» — шанс на обретение невиданной до сих пор «мягкой силы» и стратегическое сближение с правоконсервативными силами, которые имеют шансы вскоре обрести политическую власть в своих странах. Учитывая то, что «новые медиа» сыграли исключительно важную роль в «новом правом повороте», их полезность как площадки для взаимодействия невозможно переоценить.

В. В. Путин в 2023 году отметил, что «тенденция в мире к многополярности — она неизбежна. Она будет только усиливаться. И те, кто этого не поймет и не будет следовать в этом тренде, будут проигрывать. Это факт абсолютно очевидный. Это так же очевидно, как подъем солнца» (Полякова, 2023). Сказанное побуждает вернуться к идее «северной цивилизации», в рамках которой «Россия может осуществить пересборку, Возрождение, казалось бы, погибших, активно стираемых из памяти воук-либерализмом и глобализмом ценностей и идеалов, моделей развития, политическое устройство» (Моисеев и др., 2024).

Этот процесс, в котором Россия указала миру созидательный путь, уже распространился на США — и в скором времени, возможно, охватит европейские государства.

Для нас это одновременно и вызов, и большой исторический шанс принять участие (вполне возможно — культурно возглавить) в новом этапе истории великих европейских (и постевропейских) народов, к которым мы, несомненно, относимся. С учетом подобной перспективы продуктивное взаимодействие с представителями «новых правых» медиа является стратегически значимой линией с позиции как восстановления созидательного и мирного культурного диалога, так и соучастия в определении контуров политической судьбы мира в XXI веке.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ Лозунг о необходимости укрепления южной границы (с Мексикой) впервые появился как один из основных в программе республиканского кандидата Патрика Бьюкенена в 1992 и 1996 годах. В ходе кампании 1992 года Бьюкенен даже предлагал «выкопать ров» на границе, чтобы остановить нелегальную иммиграцию (см.: Diamond, 1996).

² В 1965 году французский философ Жак Эллюль, рассуждая об упрощенности популярных СМИ, утверждал: «Пропаганда прекращает свое существование, когда начинается простейший диалог» (Priet, 2017: 56). Учитывая специфику информационного поля XXI века, современные нарративы обязаны выдерживать подобные «проверки» и представлять собой более глубоко проработанные информационные и идеологические линии.

³ В этой части западные исследователи подчеркивают «удивительное влияние Дугина на американскую политическую мысль», с которым связывают «возвращение России в качестве важного фактора американской политической жизни» (Franks, 2024: 248).

⁴ <https://arktos.com/about/>. В целом расширение традиционного представления о медиа было характерно для Arktos и в более ранние периоды — в частности, еще в 2013 году отмечалось, что «Arktos комбинирует традиционные интеллектуальные проявления “новых правых” посредством публикаций письменных работ (как в бумажном, так и в цифровом формате), но также формирует более широкую экосистему, направленную на стимулирование дальнейших дискуссий между собственными авторами и более широким “правым” сообществом» (Burden, 2013: 174). Ввиду этого Arktos называют «гибридным издательским домом», который присутствует как в цифровом, так и в физическом мире (Burden, 2013: 176).

⁵ Упоминаемая нами совекторность в части линии защиты традиционных ценностей, прямо провозглашаемой как создателями Arktos, так и отечественными публичными политиками, замечена и нашими идеологическими оппонентами числа радикальных леволиберальных мыслителей (см., напр.: (Feffer, 2021)).

⁶ Это можно рассматривать также как возвращение Америки к классическим представлениям о свободе слова, которые за последние годы подверглись значительным атакам со стороны так называемой культуры отмены и культа политкорректности, что некоторыми исследователями рассматривалось как угроза самим принципам американской демократии; к примеру, см.: (Nossel, 2024).

ЛИТЕРАТУРА

Моисеев Д. С. (2024). Другая Европа: Томислав Сунич и воссоздание правой интеллектуальной традиции // Сунич Т. Против демократии и равенства. СПб.: Владимир Даль. С. 5–31.

Моисеев Д. С., Сизгачев М. И., Харин А. Н., Артеев С. П. (2023). Концепция глобального консерватизма: традиционные ценности как мост между Россией и Западом // Россия в глобальной политике. Т. 21. № 5 (123). С. 108–123.

Моисеев Д. С., Скакун П. П., Сизгачев М. И., Артеев С. П. (2024). Президентские выборы в США в контексте цивилизационного интегрализма и формирования поствестфальского мира (2024) // Российский совет по международным делам. URL: <https://russiancouncil.ru/analytics-and-comments/analytics/prezidentskie-vybory-v-ssha-v-kontekste-tsivilizatsionnogo-integralizma-i-formirovaniya-postvestfals/> (дата доступа: 08.02.2025).

Полякова В. Путин рассказал, что сопротивляющиеся многополярности проиграют (2023) // РБК. 20 апр. URL: <https://www.rbc.ru/politics/20/04/2023/64413baa9a7947c76acf8f83> (дата доступа: 08.02.2025).

Сунич Т. (2024). Против демократии и равенства. СПб.: Владимир Даль.

Хоффмайстер К., фон (2024). Эзотерический трамппизм. СПб.: Владимир Даль. Arktos. URL: <https://arktos.com/> (дата доступа: 08.02.2025).

Blee K. M., Creasap K. A. (2010). Conservative and Right-Wing Movements // Annual Review of Sociology. Vol. 36. P. 269–286.

Burden E. (2013). The Violence of “Non-Violence”: A Socio-Technical Study of the Ethnocultural Politics and Strategies of New Right Identitarianism: PhD Thes. Southampton: Univ. of Southampton.

Coates S. (2025). Reform UK Tops Landmark Poll for First Time // SkyNews. URL: <https://news.sky.com/story/reform-uk-tops-landmark-poll-for-first-time-13302531> (дата доступа: 08.02.2025).

Davis B. (2017). Friends Who Host Benefits: Donald Trump and the Rise of the Art-Right // The Baffler. № 37. P. 142–150.

Diamond S. (1996). Right-Wing Politics and the Anti-Immigration Cause // Social Justice. Fall 1996. Vol. 23. № 3 (65): Immigration: A Civil Rights Issue for the Americas in the 21st Century. P. 154–168.

Feffer J. (2021). *Right across the World. The Global Networking of the Far-Right and the Left Response*. L.: Pluto Press.

Franks M. (2024). *Gnosticism, Virtual Revolution, and the Eschatology of Digital Utopianism*: PhD Thes. Washington: The Catholic Univ. of America.

Gianoncelli E. (2021). The Unification of the “New Right”? On Europe, Identity Politics and Reactionary Ideologies // *New Perspectives*. Vol. 29. № 4. P. 364–375.

Hoffmeister C., von (2024a). *Esoteric Trumpism*. L.: Arktos.

Hoffmeister C., von (2024b). *Trumpismo Esoterico*. Firenze: Passaggio al Bosco.

Hoffmeister C., von (2024c). *Trumpismo Esotérico*. Guardamar del Segura: Editorial EAS.

Hoffmeister C., von (2025). *Multipolarity!* L.: Arktos.

Marcy R., D’Erman V. (2019). The European “New Right” as Radical Social Innovation // *Journal for the Study of Radicalism*. Vol. 13. № 2. P. 65–90.

Nossel S. (2024). The Fate of American Democracy Depends on Free Speech // *Daedalus*. Summer 2024. Vol. 153. № 3: The Future of Free Speech. P. 119–134.

Panchenko D. (2024). *The Inevitable. The Shocking Truth behind the War in Ukraine*. L.: Arktos.

Plaquevent P.-A. (2022). *Globalisme et depopulation. Biopolitique, vaccination, transhumanisme*. Hallennes-lez-Haubourdin: TheBookEdition.

Plaquevent P.-A. (2023). *Société ouverte contre Eurasie. Géopolitique du globalisme*. Hallennes-lez-Haubourdin: TheBookEdition.

Prier J. (2017). Commanding the Trend: Social Media as Information Warfare // *Strategic Studies Quarterly*. Vol. 11. № 4. P. 50–85.

Schroeder R. (2018). *Social Theory after the Internet. Media, Technology, and Globalization*. L.: UCL Press.

Šima K. (2021). From Identity Politics to the Identitarian Movement the Europeanisation of Cultural Stereotypes? // *National Stereotyping, Identity Politics, European Crises*. Vol. 27. Leiden: Brill. P. 75–94.

Statista.com (2025). Voting Intentions for the German Parliament from October 1, 2021 to February 6, 2025 // Statista.com. URL: <https://www.statista.com/statistics/1257178/voting-intention-in-germany/> (дата доступа: 08.02.2025).

The Guardian: CIA Now Backs Lab Leak Theory to Explain Origins of Covid-19 (2025). URL: <https://www.theguardian.com/society/2025/jan/26/cia-now-backs-lab-leak-theory-to-explain-origins-of-covid-19> (дата доступа: 08.02.2025).

The Guardian: Marjorie Taylor Greene Claims “Bullshit” as Expert Says Covid Vaccine Saved 14m Lives (2024). URL: <https://www.theguardian.com/us-news/2024/feb/15/marjorie-taylor-greene-covid-vaccine> (дата доступа: 08.02.2025).

REFERENCES

Arktos Website (<https://arktos.com/>, accessed on 08.02.2025).

Blee K. M., Creasap K. A. (2010) “Conservative and Right-Wing Movements”, *Annual Review of Sociology*, vol. 36, pp. 269–286.

Burden E. (2013) *The Violence of “Non-Violence”: A Socio-Technical Study of the Ethnocultural Politics and Strategies of New Right Identitarianism* (PhD Thesis), Southampton: Univ. of Southampton.

CIA Now Backs Lab Leak Theory to Explain Origins of Covid-19 (2025) (<https://www.theguardian.com/society/2025/jan/26/cia-now-backs-lab-leak-theory-to-explain-origins-of-covid-19>, accessed on 08.02.2025).

Coates S. (2025) Reform UK Tops Landmark Poll for First Time, *SkyNews* (<https://news.sky.com/story/reform-uk-tops-landmark-poll-for-first-time-13302531>, accessed on 08.02.2025).

Davis B. (2017) “Friends Who Host Benefits: Donald Trump and the Rise of the Art-Right”, *The Baffler*, no. 37, pp. 142–150.

Diamond S. (1996) "Right-Wing Politics and the Anti-Immigration Cause", *Social Justice*, Fall 1996, vol. 23, no. 3 (65): Immigration: A Civil Rights Issue for the Americas in the 21st Century, pp. 154–168.

Feffer J. (2021) *Right across the World. The Global Networking of the Far-Right and the Left Response*, L.: Pluto Press.

Franks M. (2024) *Gnosticism, Virtual Revolution, and the Eschatology of Digital Utopianism* (PhD Thesis), Washington: The Catholic Univ. of America.

Gianoncelli E. (2021) "The Unification of the 'New Right'? On Europe, Identity Politics and Reactionary Ideologies", *New Perspectives*, vol. 29, no. 4, pp. 364–375.

Hoffmeister C., von (2024) *Esoteric Trumpism*, Saint-Petersburg: Vladimir Dahl.

Hoffmeister C., von (2024a) *Esoteric Trumpism*, L.: Arktos.

Hoffmeister C., von (2024b) *Trumpismo Esoterico*, Firenze: Passaggio al Bosco.

Hoffmeister C., von (2024c) *Trumpismo Esotérico*, Guardamar del Segura: Editorial EAS.

Hoffmeister C., von (2025) *Multipolarity!* L.: Arktos.

Marcy R., D'Erman V. (2019) "The European 'New Right' as Radical Social Innovation", *Journal for the Study of Radicalism*, vol. 13, no. 2, pp. 65–90.

Marjorie Taylor Greene Claims "Bullshit" as Expert Says Covid Vaccine Saved 14m Lives (2024) (<https://www.theguardian.com/us-news/2024/feb/15/marjorie-taylor-green-covid-vaccine>, accessed on 08.02.2025).

Moiseev D. S. (2024) "The Other Europe: Tomislav Sunic and the Re-Creation of the Right-Wing Intellectual Tradition", Sunic T. *Against Democracy and Equality*, Saint-Petersburg: Vladimir Dahl, pp. 5–31.

Moiseev D. S. et al. (2023) "The Concept of Global Conservatism: Traditional Values as a Bridge between Russia and the West", *Russia in Global Affairs*, vol. 21, no. 5 (123), pp. 108–123.

Moiseev D. S. et al. (2024) "The US Presidential Election in the Context of Civilizational Integralism and the Formation of a Post-Westphalian World", *The Russian Council for International Affairs* (<https://russiancouncil.ru/analytics-and-comments/analytics/prezidentskie-vybory-v-ssha-v-kontekste-tsivilizatsionnogo-integralizma-i-formirovaniya-postvestfals/>, accessed on 08.02.2025).

Nossel S. (2024) "The Fate of American Democracy Depends on Free Speech", *Daedalus*, Summer 2024, vol. 153, no. 3, The Future of Free Speech, pp. 119–134.

Panchenko D. (2024) *The Inevitable. The Shocking Truth behind the War in Ukraine*, L.: Arktos.

Plaquevent P.-A. (2022) *Globalisme et depopulation. Biopolitique, vaccination, transhumanisme*, Hallennes-lez-Haubourdin: TheBookEdition.

Plaquevent P.-A. (2023) *Société ouverte contre Eurasie. Géopolitique du globalisme*, Hallennes-lez-Haubourdin: TheBookEdition.

Polyakova V. (2023) "Putin Said that Those Who Resist Multipolarity Will Lose", *RBC*, Apr. 20 (<https://www.rbc.ru/politics/20/04/2023/64413baa9a7947c76acf8f83>, accessed on 08.02.2025).

Prier J. (2017) "Commanding the Trend: Social Media as Information Warfare", *Strategic Studies Quarterly*, vol. 11, no. 4, pp. 50–85.

Schroeder R. (2018) *Social Theory after the Internet. Media, Technology, and Globalization*, L.: UCL Press.

Šima K. (2021) "From Identity Politics to the Identitarian Movement the Europeanisation of Cultural Stereotypes?", *National Stereotyping, Identity Politics, European Crises*, vol. 27, Leiden: Brill, pp. 75–94.

Sunic T. (2024) *Against Democracy and Equality*, Saint-Petersburg: Vladimir Dahl.

Voting Intentions for the German Parliament from October 1, 2021 to February 6, 2025 (2025) (<https://www.statista.com/statistics/1257178/voting-intention-in-germany/>, accessed on 08.02.2025).